

II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016
Manizales, Caldas, Colombia



MANIFIESTO JÓVENES

Este manifiesto sí bien es el resultado de un trabajo realizado y a continuar, donde nos preguntamos de qué nos estamos muriendo los jóvenes. También es el resultado de nuestras vivencias, experiencias, luchas y preocupaciones que queremos y aspiramos, porque creemos que es el momento de los jóvenes, el momento de unirnos, de movernos políticamente, para que nuestras voces se escuchen y movilicen no sólo en este auditorio, sino en Colombia y en toda Iberoamérica.

Los territorios donde habitamos nosotros, donde desarrollamos procesos sociales, políticos y culturales; se caracterizan por ser comunas marcadas por la marginalidad, la ilegalidad y la violencia ejercida en su mayoría contra éstos. Violencias que limitan las visiones de mundo, que se imponen como salida para sobrevivir, violencias ejercidas por las maquinas estatales que homogenizan, que niegan posibilidades y palabras. Prácticas que aniquilan, se nos prohíbe soñar, tener esperanza, se nos discrimina, se nos impone una forma ser y hacer.

Una de las preguntas que nos trae aquí hoy a muchos es ¿de qué mueren los jóvenes?

Morimos a causa de la violencia estructural, aquella generadora de desigualdad, paisajes de polarización, marginalidad y ausencia de oportunidades. Así, la primera gran causa de muerte se encuentra representada en poderes invisibles que condicionan la escala de lo local y llevan a problemas en el ser, en el hogar, en la cuadra, en la esquina, en el barrio y la Comuna.

II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016
Manizales, Caldas, Colombia



El hambre y la ausencia de oportunidades son la primera forma de asesinar la juventud. Por lo tanto, el juvenicidio representa en el universo de lo conceptual, la muerte de los jóvenes, una muerte física o simbólica, visible o invisible.

El juvenicidio ejercido desde la muerte física es la expresión de la desdicha, de la desolación. A su vez, el juvenicidio representa la asimetría social simbólica, es la pérdida de la infancia por actos violentos contra el cuerpo, es también el desempleo, la desigualdad, el consumo abusivo de sustancias psicoactivas y todo aquello que limita el florecer de la juventud.

Si hablamos de juvenicidio, debemos tener en cuenta que los jóvenes somos las víctimas directas de la violencia estructural, pero que también pese a todo, somos las fuerzas que se empoderan de procesos que buscan neutralizar las violencias y hacer posible el territorio anhelado.

Las muertes simbólicas de nosotros los jóvenes también son de olvido. Olvido que no sólo ha estado en cada rincón de nuestro país, sino también en cada uno de los territorios que habitamos; olvido de nuestra existencia como sujetos políticos, olvido de nuestra historia, de nuestras huellas que nos marcan y nos configuran, olvido de nuestras voces, olvido de nuestras luchas y militancias.

Nos matan los enfrentamientos con otros jóvenes, con el estado, pero también nos matan las formas de trabajo explotado, nos mata el desconocimiento de nuestra capacidad de acción política, nos mata que nos traten de delincuentes, nos mata el no reconocimiento a nuestras diversidades, nos mata la "ley del hielo social" ante nuestras múltiples expresiones y nos impone a andar como sombis, como muertos en vida.

II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016
Manizales, Caldas, Colombia



En este escenario, en múltiples oportunidades vemos la academia como cómplice de nuestro silenciamiento y muerte cuando calla, cuando esta distante, cuando no se asume políticamente, pero en otras la vida nos sorprende desde una academia que construir desde nosotros y legitimar nuestras experiencias y voces en espacios como estos la II Bienal Iberoamericana en Infancias y Juventudes.

Pensamos en general que esta II Bienal es un encuentro que intenta gestarse de un modo diferente, sin embargo creemos que hay que seguir pensando en la generación de espacio de unidad en donde la palabra, el cuerpo, el pensar, el saber y la experiencia nuestra, se exponga ante y con otros desde una mirada crítica y política que permita pensar en relaciones procesos de investigación y reflexión que transforme, tal como también en la validación de otros saberes que en este momento se plasman como modos de expresión más bien desde el arte, como herramientas que abren la experiencia y el corazón a aquello que el dolor de la violencia muchas veces calla.

Nosotros como actores de los procesos de transformación social, le seguimos apostando a estar dentro de los escenarios académicos construyendo y no siendo los investigados; tal como también a seguir haciendo desde las calles, las plazas, las esquinas, las veredas, buscando modos nuevos de construcción de comunidad desde distintos modos de expresión como el arte.

Proponemos para una próxima bienal que siga existiendo con mucha más fuerza, espacios culturales, políticos y académicos de encuentro de conversación, que se ocupen mayormente los espacios públicos de ciudad, donde la comunidad sea actor y autora de la bienal y se integre a este gran espacio de reflexión:

¡Saquemos a la calle la Bienal!

II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016
Manizales, Caldas, Colombia



Sin embargo, pese a estas condiciones y paisajes desoladores, los territorios que caminamos, habitamos, vivimos y actuamos; los presentamos como territorios de esperanza, donde se inscribe lo posible; en estos se muere pero también se florece, al unirnos con otros y construir espacios de amistad, de camaradería y utopías para transformar nuestros territorios y realidades..., creando comunidad.

Nosotros somos la cara del huellas de vida, subversión marica, jóvenes por la re-existencia, píldora roja, escuela Víctor Jara, Rayuela, observatorio de infancias y juventudes, y muchos más que trabajamos a pulso por constituirnos como sujetos políticos en esta Colombia compleja y adultocentrica,

Desde estos lugares seguiremos luchando por lograr espacios de enunciación política donde se respete nuestro haceres, nuestros saberes, nuestros sueños y deseos, desde donde exigimos el derecho de vivir y organizarnos colectivamente para transformar nuestra realidad.

Como retos para nosotros jóvenes nos quedan ocupar espacios decisorios de ciudad, de país, que sigamos asumiendo posturas políticas que nos permita movernos, unirnos y construir espacios plurales en los que deliremos mundos posibles.

Para todos, el desafío de seguir creando y luchando por mejores vidas para los jóvenes en mundos con
menos aulas y más calle,
no represión y más política,
no exclusión y discriminación y más participación y decisión,
menos intereses particulares y más utopías colectivas.

II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016
Manizales, Caldas, Colombia



No al Estado policial y si al Estado de derecho.

Ni uno menos!!!