

# II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social  
y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016  
Manizales, Caldas, Colombia



1. Nombre del taller: TALLER PEDAGOGÍA CREATIVA
2. Nombre del proponente-coordinador del Taller y facilitador(es) y breve presentación (formación y experiencia en el campo):

- **Ponente:**

SANDRA LILIANA DAZA CUARTAS

- **Currículum Ponente:**

Maestra en Artes Plásticas, con Especialización en Docencia Universitaria, Magister en Diseño de la Universidad de Caldas. Con interés particular en el ámbito de la pedagogía creativa, tanto en lo virtual distancia, como en lo presencial, la investigación acción Pedagógica, el desarrollo humano así como en proyectos de gestión.

3. Grupo poblacional sobre el cual se enfoca el taller:

- Infancias

4. Campo temático en el cual se inscribe:

- Otro Campo: Pedagogía Creativa

5. Público al que va dirigido:

- Publico General

# II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016  
Manizales, Caldas, Colombia



## 6. Objetivos:

### Objetivo General:

Desarrollar algunos aspectos teóricos prácticos de la Pedagogía Creativa, a partir de un trabajo Auto-consiente, Auto-creativo y Auto-dirigido, que busca concretar aspectos de la práctica pedagógica docente para un mejoramiento de la misma y de los procesos de los niños y las niñas en el aula de clase.

### Objetivos Específicos

- Trabajar La Música Terapia como elemento relajante y vibratoria que conecta el cuerpo con el espíritu en la búsqueda de equilibrio mental en los docentes, aplicable al aula de clase para niños y niñas.
  - Reconocer prácticas con el color y el dibujo de Mandalas como aspectos principales en la expresión plástica para niños y niñas.
  - Comprender el Esquema Corporal como elemento holístico y de comprensión de las emociones tanto del docente como del niño. (lectura de dibujos de los niños).
7. Contenido distribuido en unidades temáticas, descripción de las actividades del taller por unidades temáticas

Unidades Temáticas	Descripción de las actividades pedagógicas para cada unidad
1. La música para la relajación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación del grupo, del curso y de la tallerista, expectativas sobre el curso (30 minutos)</li><li>• Ejercicio de Terapia de relajación musical (duración 40 minutos)</li><li>• Socialización de la experiencia (30 minutos)</li><li>• Breve descanso (20 minutos)</li></ul>

# II Bienal Iberoamericana de Infancias y Juventudes

Transformaciones Democráticas, Justicia Social y Procesos de Construcción de Paz

Noviembre de 2016  
Manizales, Caldas, Colombia



2. El color y la expresión plástica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charla - La importancia del Color y la expresión plástica (duración 20 minutos).</li><li>• Ejercicio práctico El dibujo de Mandalas como aspectos principales en la expresión (40 minutos).</li><li>• Socialización de la experiencia. (40 minutos).</li><li>• Material para trabajar con niños (20 minutos).</li></ul>
3. El esquema Corporal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charla El Esquema Corporal como elemento holístico y de comprensión en el proceso del docente y del niño. (duración 1 hora).</li><li>• Breve descanso (30 minutos).</li><li>• Aplicación del test de la figura humana y el test microgenético, para el acercamiento a la lectura de dibujos de niños. (duración 1 hora).</li><li>• Socialización de los test (duración 1 hora).</li><li>• Cierre del taller (30 minutos).</li></ul>

- Duración 8 Horas